

## كيف انتشر السفور ، والتبرُّج في المجتمع المسلم؟! بقلم فضيلة الشيخ ميثم الفريجي



كيف انتشر السفور ، والتبرُّج في المجتمع المسلم؟! بقلم فضيلة الشيخ ميثم الفريجي

لا شك أن السفور ، والتبرُّج ظاهرة طارئة على المجتمع الاسلامي بعد أن كان الستر ، والعفة ، والحجاب هي السمة الغالبة فيه تبعاً لتربية القرآن الكريم ، وسيرة المعصومين (ع) في فرض الحجاب ، والتأكيد عليه ، ولكن شاعت ثقافة السفور، والتبرُّج في العقود الأخيرة بين المجتمعات الاسلامية لجملة من الأسباب نحاول أن نلخّص عدداً منها :

الأول : ترويج الثقافات الغربية الداعية الى التهتك ، والانحلال ، والخلاعة عن طريق الأفلام الواطئة ، والمسلسلات المدبجة ، والقصص ، والمسرحيات ، و نحوها داخل المجتمع الاسلامي حيث حبّذوا للمرأة أن تمثل دور الاغراء ، والحب وانسوها دورها الرسالي : دور الأمومة ، والعلم ، والعمل ، والبناء .

وهذا ما يتماشى مع الأذواق الغربية في جعل المرأة مجرد جسد يُستلذ به ، ويرمى بعد انتهاء لذته فجعلوها مجرد دمية لعرض الأزياء في جسد شبه عاري ، فتاجروا في جسدها ، وتكثروا لجميع حقوقها ،

وشؤونها كإنسانة كرمها ﷻ تعالى .

بينما الاسلام حفظ لها هذه الكرامة ، وأباح لها الزينة والتبذُّل ، والتبرُّج ، ولبس ما تشتهي ، ولكن بإطار شرعيّ نزيه يحفظ لها عزّها وينتج لها بيتاً مليئاً بالحب ، والحنان ، والوئام بين أولادها ، وفي أحضان زوجها .

فعلى المرأة المسلمة أن تعي دورها ، وتكون محلاً ، و مستحقاً لما حباها ﷻ تعالى به من الكرامة حيث جعل لها ستراً ، وحصناً يقيها النار في الدنيا ، والآخرة ، ولا تنجر ، وتنخدع بهذا المكر إلى مستنقع الرذيلة وﷻ المستعان على ما يصفون .

الثاني : قلة الوازع الديني عند بعض النساء يُضاف له ضعف الثقافة الدينية تجاه الحجاب ، وحكمة تشريعه ، وقد تنطلق بعض النساء من الأجواء الاجتماعية المفروضة عليها فتجد الحجاب تقليداً عشائرياً ، أو عرفاً اجتماعياً بين بنات منطقتها ، أو عشيرتها ، وسرعان ما يتأثر هذا الصنف من النساء وسط هذه الأجواء المذكورة بالموضات ، وهوس التقليعات فتحاول أن تقلد السافرة في أجوائها ، ولو بالتدريج حتى تفقد حجابها .

الثالث : الحرية الخاطئة التي تُطلقها الأم ، وربما الأب في بعض العوائل المسلمة فتترك ابنتها بالخيار ، إن شاءت تحجبت وإن شاءت أسفرت ، كما سمعنا ذلك في بعض الدول العربية المسلمة في عمر لا تستطيع الفتاة أن تميز ما ينفعها ممّا يضرها ، فتختار السفور تماشياً مع ما يحيطها من الأجواء في المدرسة ، أو الشارع ، أو الأماكن العامة .

الرابع : التسامح الواضح في أداء وظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حتى وصل الحال أن تصبح ظاهرة السفور ، والتبرُّج ظاهرة مألوفة يتعايش معها الفرد المسلم بكل سلاسة ، وانسجام من دون أن يحرك ساكناً تجاهها فترك الأمر بالمعروف بيده ، ولسانه ، بل وقلبه ولم يتحلّى بأضعف الإيمان ، وهذا السبب سيّالٌ في كثير من الظواهر المنحرفة في المجتمع ، وقد أشارت الرواية إلى هذا المعنى .

فقد ورد عن الرسول الأكرم ( ص ) قوله : (كيف بكم إذا فسدت نساؤكم ، وفسق شبابكم ، ولم تأمروا بالمعروف ولم تنهوا عن المنكر؟! فليل له: ويكون ذلك يا رسول الله؟! ) ، قال : نعم وشر من ذلك ، كيف بكم إذا أمرتم بالمنكر ونهيتم عن المعروف؟! ، قيل : يا رسول الله ويكون ذلك؟ ، قال : نعم وشر من

ذلك ، كيف بكم إذا رأيتم المعروف منكراً والمنكر معروفاً ) .

وهذه الطامة الكبرى أن يسري المنكر بين الناس حتى يُصيّروه معروفاً فيما بينهم ، ويُهَجَّرَ المعروف حتى يُصيّر منكراً بعيونهم ، وقلوبهم ، وألسنتهم ، والمشتكى □ تعالى ، وهو المستعان في كل زمان ، ومكان .

الخامس : قد يكون جزء من السبب يقع على عاتق المؤسسة الدينية بمختلف مراتبها ، وبحسب حجم مسؤولياتها ، لما تمثله هذه المؤسسة من صمام أمان للفرد ، والمجتمع فكلما نهضت بمسؤولياتها وواجبها الشرعي من الارشاد والوعظ وبيان الأحكام الشرعية وتفعيل فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وتشخيص أسباب الخلل ، وطرح الحلول للعلاج كلما انعكس هذا الأداء المتميّز على المجتمع بالخير ، والصلاح فإن الناس قد تنطلق من واقع الجهل الذي تعيشه بأحكام الشريعة فترتكب المحرمات ، وتبتعد عن أداء الواجبات ومن هنا احتاجت إلى موجه ، ومرشد ينير لها الطريق إلى □ تعالى ، والعكس صحيح فكلما تكاسلت المؤسسة الدينية ، وتقاعت عن أداء مسؤولياتها فقدت ثقة الناس بها ، والتجأ الناس إلى غيرها ليملاً فراغهم الذي يشعرون به فينتشر الفساد ، والانحلال ، والسفور ، والتبرج وسط غياب المرشد والموجه .

ويمكن أن نشير هنا إلى بعض مسؤوليات المؤسسة الدينية تجاه هذه الظاهرة السلبية :-  
رفع الجهل عن الناس ، وذلك من خلال بيان أهمية الحجاب في التشريع الاسلامي ، والأدلة الخاصة عليه عبر وسائل متعددة : كالمحاضرات ، والندوات ، والكراسات ؛ والآن الفضائيات ، والإذاعات ، ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها .

تشجيع الفتيات من سن ١١ مبدئياً على الحج

اب ، وخلق الدافع النفسي عندهن للتمسك به ، ولو بتخصيص فعاليات في يوم تكليف الفتاة ، ووصولها إلى السن الشرعي الذي تتشرف به ، وتكون محلاً لخطاب □ تعالى ، واعداد هدايا تحفيزية ، وتشجيعية لهن .

بيان مسؤولية أولياء الأمور تجاه أولادهم وخاصة البنات ، قال تعالى: (( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقْوُدُهَا النَّاسُ وَالْجِبَارَةُ عَلَيْهِمْ مَلَائِكَةٌ غُلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ))

درء الشبهات ، وصدّ الهجمات التي يقوم بها أعداء المرأة تحت شعار ( حرية المرأة ) ، وان الحجاب ينافي حريتها .

تأسيس المنظمات الاجتماعية ، والدينية النسوية ، وتفعيل ما هو موجود منها للقيام بمسؤوليات مباشرة مع النساء بالوعظ ، والإرشاد ، والتوجيه ، فإن المرأة أقرب إلى المرأة ، وتستطيع أن توفّر جواً اقناعياً أكثر ممّا يحققه الرجل.

تفعيل فريضة الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر فإنها أسمى الفرائض وأشرفها كما وصفها الإمام الباقر ( ع )

قال تعالى : (( وَلَتَذَكُنَّ مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ )) .