

فَجَرِ الْعَدْلِ الْمَضْرَجَ بِسَيْفِ الْهَوَى



بقلم الشيخ عماد مجوت

بعد ربع قرن من الزمن تشكلت فيه أول دولة مكتملة الأبعاد بعد رحيل الحبيب المصطفى (صلى الله عليه وآله) الذي كان يمثل وجوده المبارك أنفاس السماء في إدارة شؤون الدولة، لتأتي تجربة من بعده في إدارتها امتدادا للعدل الذي أسسه صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله.

غير أن ما شهده الحال في إدارة شؤون الدولة إختلف عما كان عليه سابقا، حتى تغيرت معالم الرسالة، وأصبح ملموسا عند الناس آثار الظلم في جوانب متعددة، وأصبح الطموح عندهم لشخص يقيم العدل قضية جوهرية، و قد أوجدت شخصية الخليفة الثالث الأرضية الخصبة لتغيير مسار الأوضاع المبتعدة عن مسار النبوة، فكان لشخصية أمير المؤمنين (عليه السلام) حضورا في نفوس المسلمين تتوقا لإقامة العدل الذي قد رأوه في زمن الرسالة.

حيث كان أمير المؤمنين عليه السلام ربيبا للناس في أكنافها ، فكان العدل منه سجية مجبول عليها شخصه، ومعجونة في شخصيته.

حتى اصبح عدله مضرب الأمثال، فما تجد شخصا يوصف بالعدل إلا و يذكر معه أمير المؤمنين عليه السلام، وحين يذكر العدل لا يمكن إلا أن يثنى معه أمير المؤمنين عليه السلام.

وليس للعدل قيام من دون أخذ الحق ممن يعطى له .

وليس للعدل قيام اذا ما أعطي الحق لمن يأبى أن يؤخذ منه .

كما يرسم معالم هذا التصوير الذي عز بيانه لولا صوت العدل والحق أمير المؤمنين عليه السلام، كما في قوله: " فَالْحَقُّ أَوْسَعُ الْأَشْيَاءِ فِي التَّوَّاصُفِ، وَأَضْيَقُهَا فِي التَّنَاصُفِ، لَا يَجْرِي لِأَحَدٍ إِلَّا جَرَى عَلَيْهِ، وَلَا يَجْرِي عَلَيْهِ إِلَّا جَرَى لَهُ." .

وَلَوْ كَانَ لِأَحَدٍ أَنْ يَجْرِيَ لَهُ وَلَا يَجْرِيَ عَلَيْهِ، لَكَانَ ذَلِكَ خَالِصًا لِلَّهِ سُبْحَانَهُ دُونَ خَلْقِهِ، لِقُدْرَتِهِ عَلَى عِبَادِهِ، وَلِعَدْلِهِ فِي كُلِّ مَا جَرَتْ عَلَيْهِ صُرُوفُ قَضَائِهِ، وَلَكِنَّهُ جَعَلَ حَقَّهِ عَلَى الْعِبَادِ أَنْ يُطِيعُوهُ، وَجَعَلَ جَزَاءَهُمْ عَلَيْهِ مَضَاعِفَةَ الثَّوَابِ تَفَضُّلاً مِنْهُ، وَتَوَسُّعاً بِمَا هُوَ مِنَ الْمَزِيدِ أَهْلُهُ". (نهج البلاغة : خطبة: ٢١٦).

وهذا المنهج العلوي لم يكن بعيدا عن التطبيق العملي حين أتيح المجال لتطبيقه على أرض الواقع، كما أتيح الحال له (عليه السلام) حين رد قطائع الخليفة عثمان التي وهبها لأبناء عمومته، وصفا ذلك بقوله: "وَإِنَّ اللَّهَ لَوُجَدُّتُهُ قَدَّ تَزُوجَ بِهِ النَّسَاءُ وَمُلِكَ [تَمَلَّكَ] بِهِ الْإِمَاءُ لَرَدَّتُهُ فَإِنَّ فِي الْعَدْلِ سَعَةً وَمَنْ ضَاقَ عَلَيْهِ الْعَدْلُ فَالْجَوْرُ عَلَيْهِ أَضْيَقُ" (نهج البلاغة/من كتاب له عليه السلام في قطائع عثمان).

فالعدل حيث يؤخذ الحق الذي جاد به الأمير بما لا يملك .

ولا يقام العدل إلا حيث تسد أبواب الفساد، ولا يكون لسياسة تبرير الوسيلة لأجل الغاية وجود وحضور، كما في موقفه عليه السلام من أبقاء معاوية في إدارة شؤون الدولة في الشام، حيث جاء المغيرة إلى أمير المؤمنين عليه السلام، فقال له: يا أمير المؤمنين إن معاوية من قد عرفت، وقد ولاه الشام من قد كان قبلك، فولّيه أنت كما تتّسق عرى الأمور، ثم اعزله إن بدا لك.

فقال أمير المؤمنين عليه السلام: "أضمن لي عمري يا مغيرة فيما بين توليته إلى خلعه"، قال: لا. قال: "لا يسألني إلا عز وجل عن توليته على رجلين من المسلمين ليلة سواداء أبدأ، وما كنت متّخذ المصلحين عهداً إلا لكن أبعث إليه وأدعوه إلى ما في يدي من الحق، فإن أجاب فرجل من المسلمين له ما لهم وعليه ما عليهم، وإن أبى حاكمته إلى". فلا مهادنة مع المخادع، ولا سياسة تديرها أيادي الفساد .

لقد تجسد العدل الذي قصده الضعفاء من الناس، ويتمثل بذكره الكبار منهم في شخص أمير المؤمنين وشخصيته عليه ، غير أنه كان ثقيلاً على النفوس التي تريد العدل حيث يكون الحق لها ، دون أن يؤخذ منها .

ومن هنا شكلت مسألة الانقياد إلى الحق أكبر عائق أمام إقامة العدل، حيث وصل الحال بأمر المؤمنين عليه السلام كما فيما عنه أن يقول : " ما أبقي لي الحق من صاحب) . فأما الخيرون من أصحابه المنقادون له ، والمقيون للعدل معه فقد كان ضحية هذا الطريق بسيف الهوى والباطل ، كما فيما عنه حين ذكرهم عليه السلام : " مَا ضَرَّرَ إِخْوَانَنَا الَّذِينَ سَفِكَتْ دِمَاؤُهُمْ - وَهُمْ بِصِرْفَيْنِ - أَلَّا يَكُونُوا الْيَوْمَ أَحْيَاءَ ؟ يُسَيِّغُونَ الْغُصَصَ ، وَيَشْرَبُونَ الرَّزَقَ ! فَدَّ - وَاللَّهِ - لَقُوا الْفَوْفَاهُمْ أَجُورَهُمْ ، وَأَحْلَاهُمْ دَارَ الْأَمْنِ بِعَدِّ خَوْفِهِمْ .

أَيُنَّ إِخْوَانِي الَّذِينَ رَكِبُوا الطَّرِيقَ ، وَمَضَوْا عَلَيَّ الْحَقَّ ؟ أَيُنَّ عَمَّارُ ؟ وَأَيُنَّ ابْنُ التَّيَّهَانِ ؟ وَأَيُنَّ ذُو الشَّهَادَتَيْنِ ؟ وَأَيُنَّ نَظْرَاؤُهُمْ مِنْ إِخْوَانِهِمْ الَّذِينَ تَعَاقَدُوا عَلَيَّ الْمَنَدِيَّةَ ، وَأُبْرِدَ بِرُؤْسِهِمْ إِلَيَّ

رب بيده إلى لحيته الشريفة الكريمة، فأطال البكاء، ثمّ قال عليه السلام: أَوْهَ عِلَّايَ إِخْوَانِي
السَّذِينَ تَلَاوُوا الْقُرْآنَ فَأَحْكَمُوهُ، وَتَدَبَّرُوا الْفِرْصَةَ فَأَقَامُوهُ، أَحْيَاوُوا
السُّنَّةَ، وَأَمَاتُوا الْبِدْعَةَ، دُعُوا لِلْجَاهِدِ فَأَجَابُوا، وَوَثِقُوا بِالْقَائِدِ
فَاتَّبَعُوا" (الخطبة: ١٨٢).

وأما غير الخيرين وأهل الهوى وهم الأكثر فقد صدهم الانقياد إلى الحق لهدم العدل واركانه إلى أن وصل
إلى قتل أمير المؤمنين عليه السلام، فكان العدل ضحية متابعة الهوى وعدم الانقياد إلى الحق.

ولا تستقيم عبارة (قتل عليا عدله) بحال من الأحوال وإن كان القصد أنه كان سببا بقتل أمير
المؤمنين عليه السلام، لأن عدل أمير المؤمنين عليه السلام قد أحياه وخلده، وما معرفة المجتمعات غير
المسلمة له عليه السلام إلا أنه رجل العدالة.

لم يقتل عليا عليه السلام عدله بل قتله جهل الناس والهوى .

لقد وضع أمير المؤمنين عليه السلام بمواقفه للعدالة ميزانا تخف فيه موازن المتاجرين بها، وإن
كانوا يرفعون شعاره، ويدعون حبه وولائه، وجرّد جميع الدعوات بعده من أسم العدالة ما لم تكن على
ميزانه، ليرفع التباس الأمر على من لا بصيرة له، كما فيما روي من موقف الحارث بن حوط الرائي حينما
قال له (عليه السلام): [: أظن طلحة والزبير وعائشة اجتمعوا على باطل؟

فقال: يا حارث! إنه ملبوس عليك، وإن الحق والباطل لا يعرفان بالناس، ولكن اعرف الحق تعرف أهله،
واعرف الباطل تعرف من أتاه " (شرح نهج البلاغة). فكان بحق " صوت العدالة الإنسانية " .

خضب الفجر بدم علي عليه السلام، ولكن كان فيها فوزه، وأريد بسيف الهوى تغير ميزان العدالة فاستحكمت كجذر ضارب في أعماق الأرض، ليكون عليه السلام ميزان العدل في كل زمان ومكان.

السلام عليك يا أمير المؤمنين حين ولدت في بيت ا ، وحين أستشهدت في سبيل ا، وحين تبعث حيا بإذن .ا.