

طرح فكري مميز شهدته ندوات مهرجان روح النبوة بنسخته الخامسة



طرح فكري مميز شهدته ندوات مهرجان روح النبوة بنسخته الخامسة

شهدت ندوات مهرجان روح النبوة العالمي النسويّ بدورته الخامسة، طرحاً فكرياً مميزاً للمواضيع الفكرية والثقافية التي طُرحت فيها.

هذا وأشرف على تنظيم المهرجان شعبة مدارس الكفيل الدينية النسوية التابعة للعتبة العباسية المقدسة، الذي حمل شعار السيدة الزهراء (الق المآثر وربيع المفاخر).

وناقشت الندوات محورين هامين، الأول كان حول عولمة المناهج الغربية وأثرها في فقه الدين للسيد هاشم مرتضى الميلاني، والثاني بعنوان المرأة وسؤال الهوية، دراسة مقارنة في نظام الأسرة للشيخ حسن أحمد الهادي، لتكون هذه الندوات مكتملة لما طُرِح في جلسات المهرجان البحثية.

وأفردت اللجنة المشرفة على المهرجان مساحة للندوات الفكرية والثقافية، التي عدّتها إضافة من الإضافات النوعية لهذه النسخة منه، وقد اتسمت الندوات بشمولية في الطرح والأسلوب.